

Officina corale

Un weekend alla scoperta della grande musica corale!

De Victoria, Bach, Händel, Mozart, Mendelssohn, Rossini, Elgar, Antognini, Elberdin, Susana...

seconda edizione:
27-28-29 Luglio 2018

**Teatro Vittoria
Bosco Chiesanuova (VR)**

Stage di formazione a 8 mani, con i maestri:



MAURIZIO SACQUEGNA

Polifonie iberiche



MANOLO DA ROLD

Il nuovo mondo corale



FRANCESCO GRIGOLO

L'Ottocento europeo



MATTEO VALBUSA

Gioielli del Settecento

PER CHI E'?

- cori di ogni tipo, singoli cantori
- direttori di ogni livello, studenti
- vocalisti e cantanti

COSA SI FA?

- si cantano 12 brani di diverse epoche
- analisi e direzione
- tecnica vocale applicata ai brani

Domenica 29 Luglio, ore 21.00
Teatro Vittoria di Bosco Chiesanuova (VR)

Concerto finale

Tutti i partecipanti sono invitati a cantare!

ISCRIZIONI ENTRO IL 30 GIUGNO:

coristi e uditori: 50,00 € - direttori: 90,00 €
sconto cori (min. 8 persone): 40,00 € per cantore
Suggerimenti sugli hotel saranno forniti all'atto dell'iscrizione agli interessati.

Officina corale

SECONDA EDIZIONE DEL RIVOLUZIONARIO STAGE DI MUSICA CORALE

Si affronteranno molteplici stili e problematiche (*tecnica vocale, analisi, direzione, interpretazione*) grazie alle professionalità congiunte di quattro maestri d'eccezione.

per conoscere i docenti, fai clic su:

www.matteovalbusa.it

www.gvnovecento.it

www.manolodarold.com

www.francescogrigolo.com



www.facebook.com/le6yaltere

REPERTORIO:

POLIFONIE IBERICHE - M° Maurizio Sacquegna

- C. De Morales: *Circumdederunt me gemitus mortis*
- T. L. De Victoria: *O vos omnes*
- D. Lobo: *Audivi vocem de caelo*

GIOIELLI DEL SETTECENTO - M° Matteo Valbusa

- J. S. Bach: *Jesus bleibet meine Freude* (BWV 147)
- G. F. Händel: *Hallelujah* (dal Messiah)
- W. A. Mozart: *Lacrimosa* (dal Requiem)

L'OTTOCENTO EUROPEO - M° Francesco Grigolo

- F. Mendelssohn: *Entflieh' mit mir*, op. 41 n. 2
- G. Rossini: *Il carnevale*
- E. Elgar: *As torrent in summer*

IL NUOVO MONDO CORALE - M° Manolo Da Rold

- G. Susana: *O sacrum convivium*
- I. Antognini: *Beati omnes*
- J. Elberdin: *Exultate justi*

NB: Copia delle partiture da stampare sarà inviata via email in formato PDF agli iscritti.

ORARI:

Venerdì 27 Luglio:

9.30 - 12.30: Officina

14.30 - 19.00: Officina

20.30: Incontro con l'autore e Prova aperta del Coro La Stele: **Miserere di Gianmarco Scalici** per Sax soprano, Sintetizzatore e Coro Maschile.

Sabato 28 Luglio:

9.30 - 12.30: Officina

14.30 - 19.00: Officina

21.00: **Concerto dei Docenti** (Chiesa parrocchiale)

Domenica 29 Luglio:

9.30 - 12.30: Officina

14.30 - 19.00: Officina

21.00: **Concerto Finale** (Teatro Vittoria)

NB: Gli orari potranno subire variazioni.

**MODULO DI ISCRIZIONE “OFFICINA CORALE” 2018
SINGOLI**

Il sottoscritto/a _____

nato a _____ il _____

indirizzo: via _____ CAP _____ città _____

cell. _____ e-mail _____

CHIEDE

di iscriversi alla masterclass “Officina Corale” che si terrà nei giorni 27, 28 e 29 Luglio 2018 a Bosco Chiesanuova (VR) in qualità di:

- Uditore – € 50,00
- Corista – € 50,00 (gli allievi coristi potranno seguire tutte le lezioni e formeranno il coro laboratorio dell’Officina, che si esibirà nel concerto finale)
- Direttore/compositore – € 90,00 (gli allievi direttori canteranno nel coro e avranno l’opportunità di dirigerlo in prova; i migliori saranno selezionati per dirigere un brano nel concerto finale)

Registro vocale:

- Soprano
- Mezzosoprano
- Contralto
- Tenore
- Baritono
- Basso

La quota va versata tramite bonifico sul conto corrente IT46S0801159280000023091451 con causale “QUOTA OFFICINA CORALE (NOME E COGNOME)”.

Il modulo compilato e la ricevuta di bonifico (in formato PDF) vanno inviati via email a info@ecclesianova.it **entro e non oltre il 30/06/2018.**

I moduli sprovvisti di copia del versamento non verranno considerati validi ai fini dell'iscrizione.

Ricevuta l’informativa sull’utilizzazione dei miei dati personali ai sensi dell’art. 13 del decreto legislativo n. 196 del 30 giugno 2003, recante il nuovo “Codice in materia di protezione dei dati personali”, consento al loro trattamento nella misura necessaria per il perseguimento degli scopi statutari. Ai sensi dell’art. 13 del decreto legislativo n.196 del 30 giugno 2003 si informa che i dati da Lei forniti formeranno oggetto di trattamento nel rispetto della normativa sopra richiamata e degli obblighi di riservatezza. Tali dati verranno trattati per finalità istituzionali, quindi strettamente connesse e strumentali all’attività statutaria. Il trattamento dei dati avverrà mediante utilizzo di supporto telematico o cartaceo idonei a garantire la sicurezza e la riservatezza. In relazione ai predetti trattamenti Lei potrà esercitare i diritti di cui all’art. 7 del decreto legislativo n. 196/2003 (cancellazione, modifica, opposizione al trattamento).

Data _____

Firma _____

**MODULO DI ISCRIZIONE “OFFICINA CORALE”
CORI E GRUPPI VOCALI (min. 8 persone)**

Il sottoscritto/a _____

nato a _____ il _____

indirizzo: via _____ CAP _____ città _____

cell. _____ e-mail _____

CHIEDE

**di iscrivere il coro / gruppo vocale _____
alla masterclass “Officina Corale” che si svolgerà nei giorni 27, 28 e 29 luglio 2018 a
Bosco Chiesanuova (VR).**

Tipologia quota	Numero persone	Totale
Corista (€ 40,00)		
Direttore (€ 90,00)*		
	Totale (totale quote coristi + quota direttore)	

* La quota direttore permette una partecipazione attiva alla masterclass. Se non si desidera dirigere ma partecipare come semplice corista, la quota è € 40,00.

Registro vocale degli iscritti:

- | | |
|---|---|
| <input type="radio"/> Soprani – n. _____ | <input type="radio"/> Tenori – n. _____ |
| <input type="radio"/> Mezzosoprani – n. _____ | <input type="radio"/> Baritoni – n. _____ |
| <input type="radio"/> Contralti – n. _____ | <input type="radio"/> Bassi – n. _____ |

La quota va versata tramite bonifico sul conto corrente IT46S0801159280000023091451 con causale “QUOTA OFFICINA CORALE (NOME CORO)”.

Il modulo compilato e la ricevuta di bonifico (in formato PDF) vanno inviati via email a info@ecclesianova.it entro e non oltre il 30/06/2018.

I moduli sprovvisti di copia del versamento non verranno considerati validi ai fini dell'iscrizione.

Ricevuta l'informativa sull'utilizzazione dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del decreto legislativo n. 196 del 30 giugno 2003, recante il nuovo “Codice in materia di protezione dei dati personali”, consento al loro trattamento nella misura necessaria per il perseguimento degli scopi statutari. Ai sensi dell'art. 13 del decreto legislativo n.196 del 30 giugno 2003 si informa che i dati da Lei forniti formeranno oggetto di trattamento nel rispetto della normativa sopra richiamata e degli obblighi di riservatezza. Tali dati verranno trattati per finalità istituzionali, quindi strettamente connesse e strumentali all'attività statutaria. Il trattamento dei dati avverrà mediante utilizzo di supporto telematico o cartaceo idonei a garantire la sicurezza e la riservatezza. In relazione ai predetti trattamenti Lei potrà esercitare i diritti di cui all'art. 7 del decreto legislativo n. 196/2003 (cancellazione, modifica, opposizione al trattamento).

Data _____

Firma _____